

## LATVIJAS LEĻĻU TEĀTRA IZRĀDES BĒRNIEM UN JAUNIEŠIEM "SKOLAS SOMA" PROGRAM

REĢIONS	NOVADS PILSĒTA	IESTĀDE/ ORGANIZĀCIJA	JOMA	NOSAUKUMS	APRAKSTS	1.-4. kl.	5.- 9.kl.	10.- 12.kl.	VALODA
RĪGA	Rīga	Latvijas Leļļu teātris	Teātris	Jūlijonkuliņa Ziemassvētki 2	Jūlijonkuliņš uzskata, ka Ziemassvētki patiesi ir labākie svētki gadā, un šajos svētkos bez dāvanu dāvināšanas un, protams, saņemšanas, nav iespējams iztikt. Dāvanas patīk kā jauniem, tā veciem, kā onkulīšiem, tā kaķiem. Jūlijonkuliņš ir īpaši liksms, jo šoreiz viņa Ziemassvētku pārsteigums grasās atceļot no tālajām ziemeļvalstīm. Kāds būs šis pārsteigums, un vai Jūlijonkuliņš būs tik pārsteigts kā vēl nekad?	V			Latviešu valodā
RĪGA	Rīga	Latvijas Leļļu teātris	Teātris	Bruņinieks, kuram sāpēja zobi	<b>*Izrāde tika nominēta "Spēlmaņu nakts" balvai 2016./2017. gada sezonā.</b> Bruņinieks ir tikai cilvēks, un arī viņam ļoti garšo konfektes. Kādu reizi viņš aizraujas un apēd ļoti daudz šo brīnišķīgo kārumu. Šī notikuma rezultātā, pavisam negaidot, viņu piemeklē zobu sāpes. Kā jau īstens Bruņinieks, viņš ir pieradis stāties pretī savam pretiniekam, un uz cirtieņu atbildēt ar cirtieņu. Bet te sāp viņa paša zobi. Kas būs viņa pretinieks šajā cīņā? Meklējot dažādus risinājumus šai situācijai, Bruņinieks pierāda savu cēlumu un nezaudē drosmi, lai gūtu varoņa cienīgu rezultātu.	V			Latviešu valodā

RĪGA	Rīga	Latvijas Leļļu teātris	Teātris	Izmeklēšanu vada Rauši	Krievu rakstnieka Eduarda Uspenska stāstu krājums "Izmeklēšanu vada Rauši" daudziem vecākiem pazīstams no slavenās Aleksandra Tatarska animāciju filmu sērijas. Ar amizanto izmeklētāju pāri – Šefu un Kolēģi jeb brāļiem Raušiem – nu varēs iepazīties arī jaunākās paaudzes skatītāji, asinot savu loģisko, analītisko un radošo domāšanu īstā detektīvistāstā. Abiem superaģentiem būs nepieciešama nopietna palīdzība, lai atklātu mīklaino, no pilsētas zoodārza nolaupītā ziloņa lietu. Savukārt pieaugušie varēs izbaudīt atraktīvu humoru un trenēt vērību, cenšoties atpazīt literatūras un kino detektīvžanra klišejas.	V	V		Krievu valodā
RĪGA	Rīga	Latvijas Leļļu teātris	Teātris	Naksitrallīši	<b>*Izrāde ir ieguvusi Spēlmaņu nakts balvu 2017./2018.gada sezonā kā gada izrāde bērniem.</b> Lauras Čaupales skatuves versija Eno Rauda stāstam "Naksitrallīši". Pie saldējuma kioska satiekas trīs dīvaini cilvēciņi – Uzrocis, Ķērpjbārdis un Puszābaks. Viņi mīlojas ar saldējumu un ziņkārīgi cits citu uzlūko. Tas ir sākums draudzībai, kas būs stiprāka par ķildām, bailēm un grūtībām, ko Naksitrallīšiem nāksies pārvarēt, lai dabā atkal valdītu līdzsvars.	V			Latviešu valodā
RĪGA	Rīga	Latvijas Leļļu teātris	Teātris	Tuntuļu Jurītis	Ģirta Šoļa skatuves versija Alberta Kronenberga darbam "Tuntuļu Jurītis". Atzīmējot mākslinieka un dzejnieka Alberta Kronenberga 130 gadadienu, režisors Ģirts Šolis nolēmis teātra repertuāru papildināt ar muzikālu objektu izrādi bērniem no 4 gadu vecuma – "Tuntuļu Jurītis". Tas ir pasakains un aizraujošs stāsts par apķērīgo lauku zēnu Jurīti, kurš iekļūst gan neticamos piedzīvojumos, gan nepatīkšanās, no kurām gan vienmēr izkuļas ar veselu ādu. Asprātīgie pantiņi, kuros dzirkstī Albertam Kornenbergam tik raksturīgais vieglums un ironija, ir latviešu literatūras bagātība, kura būtu jāiepazīst jebkuram bērnam.	V			Latviešu valodā

RĪGA	Rīga	Latvijas Leļļu teātris	Teātris	Mazais princis	<p>Izrāde veidota smilšu animācijas tehnikā pēc A. De Sent-Ekziperī stāsta motīviem. Skaistais un gudrais stāsts, kas atzīts par 20. gadsimta labāko franču literatūras sasniegumu, pie skatītājiem nonāks smilšu animācijas tehnikā divu aktieru izpildījumā.</p> <p>Bērnībā viss ir atklājums. Tik bieži vecākiem nākas atbildēt uz jautājumu "Kas tas ir?" vai "Ko tas nozīmē?". Lielos dzīves jautājumus, ko pieaugušais sev jau noformulējis, bērns vēl tikai iepazīst, neatlaidīgi jautājot un lūdzot būt par pavadoni šajā sarežģītajā un vienlaikus aizraujošajā ceļā.</p> <p>Izrāde aicina kopā ar mazo princi vēlreiz doties izziņas un atklāsmju ceļojumā, no jauna iepazīstot ne tik daudz pasauli ap mums, cik vienam otru.</p>	V	V		Latviešu valodā
RĪGA	Rīga	Latvijas Leļļu teātris	Teātris	Zelta zirgs	<p><b>*Izrāde tikusi nominēta "Spēlmaņu nakts" balvai 2017./2018. gada sezonā.</b> Režisora Duda Paiva (Brazīlija/Holande) skatuves versija Raiņa lugai "Zelta zirgs". Dudas Paivas "Zelta zirgs" iestudējums Latvijas Leļļu teātrī piedāvā mūsdienīgu skatījumu pieaugušajiem skatītājiem. Raiņa luga pirmo reizi iestudēta 1904. gadā un kopš tā laika kļuvusi par Latvijas teātra klasiku. Lielākoties iestudēta bērnu auditorijai, jo tās pamatā ir pasaka. Ne mazāk saistoši luga stāsta par to, kā ir būt cilvēkam, par sapņiem un cerībām, kuras katrs reiz ir piedzīvojis. Paivas uzmanības centrā ir pretmetu dialektika - kā gaisma un tumsa, cerības un nolemtība, valdnieki un pārvaldītie. Sacensība par princeses Saulcerītes roku var tikt uzlūkota kā cīņa starp melno un balto, kas izrādē pārnesta šaha laukumā. Tā ir nežēlīga spēle, bet vienlaikus galvenais varonis Antiņš nes naivu vēstījumu, kas silda sirdis un negaidot apstulbina ar atklātību.</p>		V	V	Latviešu valodā

RĪGA	Rīga	Latvijas Leļļu teātris	Teātris	Pelnrušķīte	Teātrī atgriežas skaistā, sirsnīgā un romantiskā pasaka par Pelnrušķīti – īsts leļļu mākslas piedzīvojums, kurā neklātienē satikušies vairāku paaudžu ievērojamākie leļļu mākslinieki. Aizņemoties teātra dižgara Pāvila Šenhofa skices un leģendārās skulptores Annas Nollendorfas filigrānos leļļu seju vaibstus, māksliniece Anita Znutiņa-Šēve šo mantojumu pārvērtusi gluži jaunā veidolā, piešķirot tēliem spilgtus raksturus un cita laikmeta garšu. Ne velti pats režisors par izrādi saka: “Šīs lelles ir pārāk labi aktieri, lai tos neizmantotu!”	V			Latviešu valodā
RĪGA	Rīga	Latvijas Leļļu teātris	Teātris	Salātlapiņa	"Salātlapiņa" jeb dragreiss pa matiem 2 daļās Salātlapiņa ir salātu princese, kura ēd salātu salātus salātu mērcītē, lai viņai izaugtu visgarākie mati pasaulē un viņa iekļūtu Pasaules rekordu grāmatā. Viņa dzīvo tornī un vienīgais veids, kā pie viņas nokļūt, ir viņas neparasti izturīgie mati. Salātlapiņas mati ir maģiski – pa tiem var uzjāt ar zirgu un pat uzbraukt ar mocīti. Taču... kādu dienu pie Salātlapiņas ielavās sēņu princis Kaspars un viņas mazā sirsniņa sāk pukstēt straujāk. Tornis, kas bijis visa Salātlapiņas dzīve, sāk kļūt par šauru. Radošā komanda ar “black light” teātra paņēmieniem iedzīvina Brāļu Grimmu pasaku, kurā ļoti simboliski saduras tehnoloģiskās burvestības spēks ar Mātes - Dabas spēku. Kurš būs stiprāks – mūsu pierastais Tornis vai tas, kas ir laukā aiz loga – mežs, saule, sūniņas, sēnītes un mellenītes?  Brīdinām, ka izrāde daļēji notiek tumsā un UV gaismā.	V			Latviešu valodā

RĪGA	Rīga	Latvijas Leļļu teātris	Teātris	Brālītis un Karlsons	<p>Kādā pavisam parastā ielā, pavisam parastā mājā Stokholmā vai varbūt tepat Rīgā dzīvo pavisam parasts zēns Brālītis. Un tomēr viņš nav pavisam parast zēns, jo viņam ir visneparastākais draugs pasaulē. Mazliet tukls, īss vīriņš pašos spēka gados, kas dzīvo namiņā uz jumta. Karlsons baida zagļus, ēd saldumus un izjoko bargo Bokas jaunkundzi...ar viņu pavadīt laiku ir tik jauki!</p> <p>Brālītis un Karlsons, kas dzīvo uz jumta ir izrāde visai ģimenei-mazajiem skatītājiem tas ir brīnumains stāsts par lidojošu, labsirdīgu vīriņu, savukārt vecāki varēs pasmieties par karikatūrisko ģimenīti.</p> <p>Brīdinām, ka izrādes laikā tiek izmantoti pirotehnikas efekti!</p>	V			Latviešu valodā
RĪGA	Rīga	Latvijas Leļļu teātris	Teātris	Vecmāmiņas pasakas	<p>Mīļie, uzaicinu jūs visus pie sevis ciemos. Stāstīšu daudz pasaku, kuras zinu no tik seniem laikiem, kad es vēl biju sīks bērns. Bērībā tās man stāstīja mana vecmāmiņa. Un manai vecmāmiņai tās stāstīja viņas vecmāmiņa. Stāstīšu pasakas par lapsu, lāci, zaķi, kaķi un citiem astaiņiem un ķepaiņiem. Patiesībā tās pasakas ir ap cilvēku, par cilvēku un to, kas notiek pasaulē. Un tai dzīvē notiek tik daudz interesantu lietu! Un pat tie dzīves tumšie brīži un neveiksmes nav bez gaišuma un humora.</p> <p>Vecmāmiņa</p>	V			Latviešu valodā

RĪGA	Rīga	Latvijas Leļļu teātris	Teātris	Emīls un Berlīnes zēni	<p><b>*Izrāde ieguvusi "Spēlmaņu nakts 2014/2015" Bērnu žūrijas simpātiju balvu!</b> Ēriha Kestnera "Emīls un Berlīnes zēni" ir brīnišķīga iespēja atgriezties pasaulē, kurā joprojām viss ir iespējams. Pasaulē, kurā pieaugušajiem nemaz nav droši uzticēt visus noslēpumus. Pasaulē, kurā nepazīst nekādus "stāvokļus sabiedrībā" un citas pieaugušo muļķības. Pasaulē, kurā valda citi, nerakstīti likumi. Likumi, kuru pamatā ir īsta draudzība, godīgums, uzticēšanās un drosme, bet nav vietas ļaunprātīgai viltībai, nodevībai, vājumam un ļaunumam.</p> <p>Izrādes radošā komanda radījusi mūsdienīgu, muzikālu izrādi dzīvā komiksa stilā, kurā gan maziem, gan lieliem skatītājiem būs iespēja dzīvot līdzī slavenā zēna Emīla Tišbeina dēkām lielpilsētā. Cenšoties atgūt nozagto naudu, mazais ceļotājs Berlīnē iepazīstas ar Gustavu un viņa draugiem. Kā tieši viņi satikās un kas notika ar svešo vīru katliņcepurē - visai neierastā manierē varēsiet uzzināt jaunajā izrādē.</p>	V	V		Latviešu valodā
RĪGA	Rīga	Latvijas Leļļu teātris	Teātris	Pēdu dzinējs Caps	<p>Detektīvs Caps ir pēdu dzīšanas leģenda. Kādu dienu pie viņa skoloties ierodas jaunais censonis Basters. Caps ar prieku nododas sava jaunā kolēģa apmācībai. Tomēr kriminālā pasaule nesnauž. Kopā ar viņa jauno kolēģi, Capam nākas atšķetināt vēl nepieredzēti sarežģītas mīklas, kas, iespējams, ir daļa no kāda lielāka, ļauna, bet ģeniāla plāna.</p>	V	V	V	Latviešu valodā

RĪGA	Rīga	Latvijas Leļļu teātris	Teātris	Skroderdienas Silmačos	<p><b>*Izrāde saņēmusi "Spēlmaņu nakts 2006/2007" žūrijas specbalvu "Par netradicionālu pieeju klasikas interpretācijā. "</b></p> <p>R. Blaumanis pats par savu lugu "Skroderdienas Silmačos" ir teicis: "Neaizmirstiet, draugi, ka tā ir joku luga. Esmu gribējis rādīt smieklus. Cita mērķa man nav bijis. Man patīk, kad tauta smejas. Mēs, latvieši, esam tik smagi, ka neprotam priecāties..."</p> <p>Iestudējuma režisori Kārlis Auškāps un Valdis Pavlovskis ir ievērojuši R. Blaumaņa tradīciju, jo galvenais mērķis, strādājot pie šīs leļļu izrādes, ir palīdzēt skatītājiem atpūsties.</p> <p>Režisori Kārlis Auškāps un Valdis Pavlovskis, sadarbojoties ar leļļu mākslinieci Ilzi Vītoliņu, izrādes scenogrāfi Anitu Znutiņu-Šēvi, vienojušies par vēl vienu spilgtu paņēmieni, kas tik labi pazīstamo komēdiju padara vēl komiskāku un modernāku. Proti, lugas tēli ir nevis lelles – cilvēki, bet gan lelles – dzīvnieki. Režisori uzskata, ka ar dzīvnieku tēlu palīdzību var panākt spilgtākas savstarpējās tēlu attiecības, nevienam tieši neaizvainojot...</p> <p>Brīdinām, ka izrādes laikā tiek smēķēts!</p>		V	V	Latviešu valodā
RĪGA	Rīga	Latvijas Leļļu teātris	Teātris	Pepija Garzeķe	<p>Vai džeks var sadraudzēties ar čiksu savā vecumā? Tu atbildēsi -skatoties, kāda meitene! Pareizi! Ar meiteni viss ir kārtībā! Viņa nēsā stilīgas zeķes un smagus zābakus. Viņai ir miljons vasaras raibumu, rudi mati, nenormāli stipras rokas un baigi foršā sirds! Un tas nekas, ka tā meitene ir izdomāta! Jo katram no mums ir vajadzīgs draugs. Īsts draugs, kādu paši vēlamies. Bet... diemžēl ne visiem tāds ir...Ja tici brīnumiem, īstai draudzībai, ja Tev patīk smieklīgi piedzīvojumi un īsta pankroka grupa uz skatuves, tad Latvijas Leļļu teātra izrāde„Pepija Garzeķe” domāta tieši tev.</p> <p>BRĪDINĀM, KA IZRĀDĒ TIEK IZMANTOTS STROBOSKOPS!</p>	V	V	Latviešu valodā	

RĪGA	Rīga	Latvijas Leļļu teātris	Teātris	Makss un Morics	Maksam un Moricam ir ievērojama nedarbu pieredze. Reiz viņi apmuļķoja gandrīz visus sava ciema miermīlīgos iedzīvotājus. Šoreiz viņi ir pieauguši un kļuvuši nedaudz prātīgāki. Slavenie delveri pat ir piekrituši mums visiem izstāstīt septiņus neparastākos savas dzīves atgadījumus ar visām no tā izrietošajām sekām.	V			Latviešu valodā
RĪGA	Rīga	Latvijas Leļļu teātris	Teātris	Kentervilas spoks	Senā angļu pilī mīt lorda Saimona de Kentervila spoks. Naktīs tas mīl pastaigāties pa pils tumšajiem gaitenīem, baidīt mājkalpotāju, elstot dūmvadā un izmēģināt savas šausminošākās „lomas”. Viss mainās brīdī, kad pili iegādājas draudzīga amerikāņu ģimene, kas netic spokiem un neplāno pieņemt Anglijas senākās tradīcijas.  Izrāde par savstarpējās izpratnes un mīlestības nozīmi rosinās pārdomas gan bērniem, gan viņu vecākiem. Iestudējuma pamatā ir Oskara Vailda ironiski gotiskais stāsts „Kentervilas spoks”.	V	V		Latviešu valodā
RĪGA	Rīga	Latvijas Leļļu teātris	Teātris	Kaiju karalienes noslēpums	<b>*Izrāde nominēta "Spēlmaņu nakts 2017/2018" balvai kategorijā "Gadaizrāde bērniem"!</b>  Renāte ir parasta, nīgra kaimiņiene, kura necieš daudzas lietas šajā pasaulē, bieži raksta sūdzības pilsētas domei un pukst par skaļām bērnu čalām. Viņu īpaši nomoka kaiju ķērcieni, kas nez kādēļ uzbāzīgi atskan tieši viņas pagalmā. Renāte mitinās kādas pilsētas daudzstāvu mājas mazā dzīvoklītī, kurā ielūkojoties, rodas iespēja atklāt pavisam neparastu noslēpumu. Kāda Renāte ir patiesībā? Varbūt viņa ir vienkārši noburta? Grāmatas "Kaiju karalienes noslēpums" autore Rūta Briede 2017. gadā ir saņēmusi Jāņa Baltvilka balvu „Jaunaudze” par debiju bērnu literatūrā un grāmatu mākslā.	V			Latviešu valodā



RĪGA	Rīga	Latvijas Leļļu teātris	Teātris	Sniegbaltīte un septiņi rūķīši	Kurš gan nezina pasaku par sirsnīgo Sniegbaltīti un septiņiem čaklajiem rūķīšiem? Brāļu Grimmu pasakas saturs ir zināms visiem un izrādes formā tā vienmēr bijusi skatītāju iemīļota un labi apmeklēta. 2018. gadā klasiskā leļļu izrāde par skaisto un čaklo princesi piedzīvojusi atjaunojumu - jaunu elpu ieguvušas tās lelles un skatuves iekārtojums.	V			Latviešu vai krievu valodā
RĪGA	Rīga	Latvijas Leļļu teātris	Teātris	Divas Lotiņas	<p><b>*Izrāde nominēta "Spēlmaņu nakts 2012/2013" balvai kategorijā "Gada izrāde bērniem vai jauniešiem".</b></p> <p>Tas nu ir noticis: divas meitenes, kuras agrāk neko viena par otru nav zinājušas, satiekas vasaras atpūtas nometnē un atklāj, ka viena otrai ir tik līdzīgas kā divas ūdens lāses! Un tas nekas, ka Luīzei no Vīnes ir garas matu cirtas, bet Lotei no Minhenes - divas cieši sapītas biželes: neticamā līdzība taču nevar būt vienkārša sagadīšanās! Lai atklātu noslēpumu, meitēni nolemj samainīties vietām...</p> <p>„Pasaulē ir ļoti daudz šķirtu vecāku un ļoti daudz bērnu, kas no tā cieš. Un ir daudz citu bērnu, kas cieš no tā, ka vecāki nešķiras, bet, ja no bērniem prasa, lai viņi šādu stāvokli paciestu, tad nedrīkst ar viņiem to vienkāršā un saprotamā valodā nepārrunāt,” savā 1949. gadā tapušajā stāstā saka vācu rakstnieks Ērihs Kestners.</p> <p>Bet „Divas Lotiņas”, protams, ir stāsts ar laimīgām beigām. Tāpēc, par spīti nopietnajai tematikai, izrāde ir viena liela „ņemšanās” un daudzīšanās, jo stāsta centrā taču ir divas traki temperamentīgas jaunkundzes!</p> <p>Šarmantus akcentus viņu piedzīvojumiem piešķir iestudējuma vizuālais noformējums, par kuru parūpējies nacionālā filmu festivāla „Lielā Kristaps” balvas ieguvējs, starptautiski atzītais mākslinieks Reinis Pētersons un mūziķa Goran Gora klātbūtne, radot īpaši „Divām Lotiņām” sacerētu oriģinālmūziku.</p>	V	V	V	Latviešu valodā

RĪGA	Rīga	Latvijas Leļļu teātris	Teātris	Mazā raganiņa	<p>Šī izrāde ir par izvēlēm. Mazā raganiņa vēl ir ļoti jauna, viņai ir tikai 127 gadi. Kādu dienu viņa nonāk izvēles priekšā - ir jāsaprot, kas tad īsti ir labas un kas ir nelabas lietas. Vai labās lietas tiešām ir labas, vai tomēr ne... Kad rodas šis jautājums, pat burvestības īsti nepalīdz atrast pareizo atbildi, tādēļ labi, ka blakus vienmēr ir gudrais draugs krauklis Abrakss, kurš zina visu... gandrīz visu.</p> <p>Otfrīds Preislers ir viens no populārākajiem Vācijas bērnu rakstniekiem, viņa grāmatas tulkotas daudzās pasaules zemēs. Latviešu lasītājiem labi zināmi darbi par mazo raganiņu, rūķīti Herbi, mazo spociņu u.c.</p>	V			Latviešu
RĪGA	Rīga	Latvijas Leļļu teātris	Teātris	Puscilvēki	<p>bērniem! Atgādinājums un iepazīšanās ar latviešu mitoloģijas tēliem: Lietuvēnu, Sumpurni un Vadātāju.</p> <p>Lietuvēns, Sumpurnis, Vadātājs – tie ir spoki, mirušu cilvēku gari, kas mīt mežos, laukos, pilsētās, un pat mūsu mājās. No drošiem vēstures avotiem ir zināms, ka šie gari ir mituši jau gadsimtiem ilgi un joprojām atrodas starp mums. Izrādē tiek dota iespēja uzzināt, kādi tie izskatās, ar ko tie ir bīstami, un, pats galvenais, – ko darīt, ar tiem sastopoties.</p> <p>Izrādes laikā var notikt neizskaidrojamas, mistiskas un biedējošas lietas, tāpēc tiem, kuri jaunāki par astoņiem gadiem, iesakām palikt mājās. Tos, kuri baidās, aicinām ieskatīties savām bailēm acīs. Iespējams, ka tās nemaz nav tik lielas, kā šķiet...</p> <p>Blakus izrādes režisoram Edgaram Kaufeldam un māksliniecei Rūtai Briedei (kostīmi), izrādes radošās komandas sastāvā ir</p>		V	V	Latviešu

## 11MĀ 2020. GADĀ

ILGUMS	MAKSAS/ BEZMAKSAS	Līdzdalība	Norise	Vēlamais dalīb. skaits	Vai iespējami izbraukumi pēc pieprasījuma (Lai iegūtu detalizētāku informāciju par	Plānotie izbrauku mi	Papildus informācija
1 h	Maksas	Klausīšanās/ skatīšanās	Pēc pieprasījuma		V	-	<a href="http://www.lelluteatris.lv/lv/2486-julijonkulina-ziemassvetki-2">http://www.lelluteatris.lv/lv/2486-julijonkulina-ziemassvetki-2</a>
1 h 10 min	Maksas	Klausīšanās/ skatīšanās	Pēc pieprasījuma		V	-	<a href="http://www.lelluteatris.lv/lv/2707-bruninieks-kuram-sapeja-zobi">http://www.lelluteatris.lv/lv/2707-bruninieks-kuram-sapeja-zobi</a>

1 h 30 min	Maksas	Klausīšanās/ skatīšanās	Pēc pieprasījuma		-	-	<a href="http://www.lellteatris.lv/lv/2794-izmeklesanu-vada-rausi">http://www.lellteatris.lv/lv/2794-izmeklesanu-vada-rausi</a>
1 h 20 min	Maksas	Klausīšanās/s katīšanās	Pēc pieprasījuma		V	-	<a href="http://www.lellteatris.lv/lv/3045-naksitrallisi">http://www.lellteatris.lv/lv/3045-naksitrallisi</a>
1 h 25 min	Maksas	Klausīšanās/s katīšanās	Pēc pieprasījuma		V	-	<a href="http://www.lellteatris.lv/lv/3049-tuntulu-juritis">http://www.lellteatris.lv/lv/3049-tuntulu-juritis</a>

50 min	Maksas	Klausīšanās/s katīšanās	Pēc pieprasījuma		V	-	<a href="http://www.lelluteatris.lv/lv/2326-mazais-princis">http://www.lelluteatris.lv/lv/2326-mazais-princis</a>
1 h 10 min	Maksas	Klausīšanās/s katīšanās	Pēc pieprasījuma		-	-	<a href="http://www.lelluteatris.lv/lv/3104-zelta-zirgs">http://www.lelluteatris.lv/lv/3104-zelta-zirgs</a>

1 h 20 min	Maksas	Klausīšanās/s katīšanās	Pēc pieprasījuma		-		<a href="http://www.lelluteatris.lv/lv/2417-pelnruskite">http://www.lelluteatris.lv/lv/2417-pelnruskite</a>
1 h 20 min	Maksas	Klausīšanās/s katīšanās	Pēc pieprasījuma				<a href="http://www.lelluteatris.lv/lv/4191-salatlapina#omas">http://www.lelluteatris.lv/lv/4191-salatlapina#omas</a>

1 h 45 min	Maksas	Klausīšanās/skatīšanās	Pēc pieprasījuma		-		<a href="http://www.lelluteatris.lv/lv/101-bralitis-un-karlsons-kas-dzivo-uz-jumta">http://www.lelluteatris.lv/lv/101-bralitis-un-karlsons-kas-dzivo-uz-jumta</a>
1 h 15 min	Maksas	Klausīšanās/skatīšanās	Pēc pieprasījuma				<a href="http://www.lelluteatris.lv/lv/4148-vecmaminas-pasakas#lomas">http://www.lelluteatris.lv/lv/4148-vecmaminas-pasakas#lomas</a>

1 h 50 min	Maksas	Klausīšanās/ skatīšanās	Pēc pieprasījuma		-		<a href="http://www.lelluteatris.lv/lv/1143-emils-un-berlines-zeni">http://www.lelluteatris.lv/lv/1143-emils-un-berlines-zeni</a>
1 h 20 min	Maksas	Klausīšanās/ skatīšanās	Pēc pieprasījuma		-		<a href="http://www.lelluteatris.lv/lv/2152-pedu-dzinejs-caps">http://www.lelluteatris.lv/lv/2152-pedu-dzinejs-caps</a>



2 h 10 min	Maksas	Klausīšanās/ skatīšanās	Pēc pieprasījuma		-		<a href="http://www.lelluteatris.lv/lv/147-skroderdienas-silmacos">http://www.lelluteatris.lv/lv/147-skroderdienas-silmacos</a>
2 h 15 min	Maksas	Klausīšanās/ skatīšanās	Pēc pieprasījuma		-		<a href="http://www.lelluteatris.lv/lv/139-pepija-garzeke">http://www.lelluteatris.lv/lv/139-pepija-garzeke</a>

1 h 15 min	Maksas	Klausīšanās/ skatīšanās	Pēc pieprasījuma		V		<a href="http://www.lelluteatris.lv/lv/794-makss-un-morics">http://www.lelluteatris.lv/lv/794-makss-un-morics</a>
1 h 15 min	Maksas	Klausīšanās/ skatīšanās	Pēc pieprasījuma		-		<a href="http://www.lelluteatris.lv/lv/1687-kentervilas-spoks">http://www.lelluteatris.lv/lv/1687-kentervilas-spoks</a>
1 h 10 min	Maksas	Klausīšanās/ skatīšanās	Pēc pieprasījuma		V		<a href="http://www.lelluteatris.lv/lv/3363-kaiju-karalienes-noslepums">http://www.lelluteatris.lv/lv/3363-kaiju-karalienes-noslepums</a>

1 h 30 min	Maksas	Klausīšanās/ skatīšanās	Pēc pieprasījuma		-		<a href="http://www.lelluteatris.lv/lv/3740-sniegbaltite-un-septini-rukisi">http://www.lelluteatris.lv/lv/3740-sniegbaltite-un-septini-rukisi</a>
1 h 30 min	Maksas	Klausīšanās/ skatīšanās	Pēc pieprasījuma		=		<a href="http://www.lelluteatris.lv/lv/164-divas-lotinas">http://www.lelluteatris.lv/lv/164-divas-lotinas</a>

1 h 30 min	Maksas	Klausīšanās/skatīšanās	Pēc pieprasījuma		jā		<a href="https://www.lelluteatris.lv/lv/4341-maza-raganina">https://www.lelluteatris.lv/lv/4341-maza-raganina</a>
1 h	Maksas	Klausīšanās/skatīšanās	Pēc pieprasījuma		nē		<a href="https://www.lelluteatris.lv/lv/4461-puscilveki">https://www.lelluteatris.lv/lv/4461-puscilveki</a>

